

**BALKEN**

LK 2	GL I	LK 3	GL II und GKL I	LK 4	GKL II	Ne	Für SW: (D-Kari)	Abzg.f.zu kurze Übg.					
1. Gym.Verbindung (min.2 unterschdl. El., davon 1 Sprung 180°Spreizwinkel)	1. Gym.Verbindung (min.2 unterschdl. El., davon 1 Sprung 180°Spreizwinkel)	1. Gym.Verbindung (min.2 versch. El., davon 1 Sprung)	1. Gym. Verbindung, min.2 versch. El., davon 1 Sprung	Rolle vw.	1/2 LAD auf einem Bein	Strecksprg mit 1/2 Drehung	Abg: Freies Rondat	GL I + II u. GKL I	pro fehlenden Element wird 1,00P. als neutraler Abzug vorgenommen				
2. Gym. Drehung (Gruppe 3 CdP)	2. Gym. Drehung (Gruppe 3 CdP)	2. Gym. Drehung (Gruppe 3 CdP, oder NE-Liste)	2. Gym. Drehung (Gruppe 3 CdP, oder NE-Liste)	Strecksprg mit doplt. Beinw.	Hocksprung	Abg.: Überschlag vw.	Abg:Überschlag vw frei	6 El.+Abg. mit Ne	Mindestanzahl muss sich aus unterschiedlichen Elementen zusammensetzen.				
3. Akro Verb. (min.2 El., mit oder ohne Flugphase )	3. Akro Verb. o.Mix (min. 2 El. davon 1 akro.)	3. Akro El.	3. Akro El.	zusätzl.Ne i.d. LK 4:	Standwaage			GKL II	fehlende sw. Bewegung 0,1				
4. akro El. vw / sw und rw	4. Akro El.	4. Gleichgewichtselement (2 Sek)	4. Gleichgewichtselement (2 Sek)					5 El.+Abg. mit Ne	fehlende bn. Bewegung 0,1				
5. Abgang: min. A	5. Abgang: min. A	5. Abgang min. NE	5. Abgang min. NE						mehr als eine 1/2 LAD auf zwei Füßer 0,1				
								<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>künstl. Darstellung u.Choreogr.</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+ E-Note</u>	
								x 0,4 D	1.		E-Note		
								x 0,3 C	2.	0,1	10,00		
								x 0,2 B	3.	0,3	Abzg.:	- neutr.Abzg.	
								x 0,1 A	4.	0,5			
								x 0,05Ne	5.				
								Abg.					
										<u>D-Note</u>	<u>Künstl. Wert</u>	<u>E-Note</u>	<u>Endwert</u>
								x2					
								<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>Komposition u.Choreogr.</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+ E-Note</u>	
								x 0,4 D	1.		E-Note		
								x 0,3 C	2.	0,1	10,00		
								x 0,2 B	3.	0,3	Abzg.:	- neutr.Abzg.	
								x 0,1 A	4.	0,5			
								x 0,05Ne	5.				
								Abg.					
										<u>D-Note</u>	<u>Künstl. Wert</u>	<u>E-Note</u>	<u>Endwert</u>
								x2					
								<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>künstl. Darstellung u.Choreogr.</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+ E-Note</u>	
								x 0,4 D	1.		E-Note		
								x 0,3 C	2.	0,1	10,00		
								x 0,2 B	3.	0,3	Abzg.:	- neutr.Abzg.	
								x 0,1 A	4.	0,5			
								x 0,05Ne	5.				
								Abg.					
										<u>D-Note</u>	<u>Künstl. Wert</u>	<u>E-Note</u>	<u>Endwert</u>
								x2					
								<u>SW</u>	<u>KA</u>	<u>künstl. Darstellung u.Choreogr.</u>	<u>Ausführung</u>	<u>D+ E-Note</u>	
								x 0,4 D	1.		E-Note		
								x 0,3 C	2.	0,1	10,00		
								x 0,2 B	3.	0,3	Abzg.:	- neutr.Abzg.	
								x 0,1 A	4.	0,5			
								x 0,05Ne	5.				
								Abg.					
										<u>D-Note</u>	<u>Künstl. Wert</u>	<u>E-Note</u>	<u>Endwert</u>
								x2					